



universität
wien

Philologisch-
Kulturwissenschaftliche Fakultät

Visuelle Archive zwischen Timbuktu und Kapstadt

Käthe-Leichter-Vorlesung
Dienstag, 30. Mai 2017

Prof. Dr. Ulrike E. Auga
Käthe-Leichter-Gastprofessorin
für Frauen und
Geschlechterforschung





Ulrike E. Auga

ist im Sommersemester 2017 Käthe-Leichter-Gastprofessorin für Frauen und Geschlechterforschung an der Philologisch-Kulturwissenschaftlichen Fakultät am Institut für Afrikawissenschaften der Universität Wien.

2016-17 Professur für Gender, Diversity und Kulturwissenschaft Humboldt-Universität zu Berlin; 2016-17 Humboldt-Princeton-Strategic-Partnership-Preis in Gender and Sexuality Studies; 2015-16 Forschungspreis Templeton/NASA, Soziale Implikationen außerirdischen Lebens „Geschlecht, Race, Religion und Visualität in Weltraumbildern“, CTI Princeton; 2013-14 Gastprofessur Columbia University, New York, Bonhoeffer-Stiftungspreis; 2008-16 Juniorprofessur Religionswissenschaft und Geschlechterstudien, Humboldt-Universität; 2012-15 „Postkoloniale, Post-säkulare und Queere Erforschung von Geschlecht und Religion“, Niederländische FG; 2009-13 „Geschlecht als Wissenskategorie“, DFG Graduiertenkolleg, Humboldt-Universität; 2005 Promotion Kulturwissenschaften; 2002-04 „Geschlecht in Konflikten“, Jerusalem; 2001-02 „Geschlecht, Kultur, Islam und Indigene Religion in Westafrika“, Bamako; 1999-2001 „Geschlecht, Race und Nation in Südafrikas politischer Transition“, Johannesburg.

Forschungsschwerpunkte:

Geschlecht, kulturelles Gedächtnis, Nationalismen, Fundamentalismen in Transitionskontexten (Südafrika, Westafrika, DDR/D); Geschlecht, Performativität und Agency im visuellen Archiv; Postkoloniale, post-säkulare, gender/queere Theorie; posthumane Epistemologie.

Programm

Dienstag, 30. Mai 2017

Kleiner Festsaal der Universität Wien
Universitätsring 1, 1010 Wien

18:00 Uhr

Begrüßung

Christa Schnabl
(Vizerektorin der Universität Wien)

Einleitende Worte

Andrea Griesebner
(Vorsitz des Gender-Ausschusses der Kulturwissenschaftlichen Fakultäten)

Kirsten Rüter
(Institut für Afrikawissenschaften)

Käthe-Leichter-Vorlesung

Prof. Dr. Ulrike E. Auga

Visuelle Archive zwischen Timbuktu und Kapstadt.

**Zur Performativität, Materialität und Handlungsmacht
von Kultur, Geschlecht und Religion.**

Kleiner Empfang

Philologisch-Kulturwissenschaftliche Fakultät

Universität Wien

Universitätsring 1, 1010 Wien

T +43-1-4277-450 01

W phil-kult.univie.ac.at